

La notation 33322 ou LLLLcc est utilisée couramment dans les Balkans pour définir n'importe quelle rythmique.

L signifie 'long' (3 croches ou une noire pointée) et c signifie 'court' (2 croches ou une noire).

Ici, on a une accentuation toutes les 3 croches et ce, 4 fois de suite. Puis une accentuation toutes les 2 croches. Comme on a $4 \times 3 + 2 \times 2$ soit $12 + 4$, on a donc bien un motif sur 16 croches soit 2 mesures de 4/4 (8/4 ou 16/8) qui se superpose au rythme normal du 4/4 qui est 2222.

Si on superpose les deux rythmes, on a :

Croches	:	1	2	3	4	5	6	7	8		1	2	3	4	5	6	7	8		1
2222	:	x		x		x		x			x		x		x		x			
33322	:	x			x			x				x			x		x			x
Mé debateur	:	d			d			d			d			d		u			d	

On voit que tout le monde se retrouve sur 1 de la mesure 1 et 5, 7 de la mesure 2.